

全国大学 ビブリオバトル in ながさきピース文化祭 2025

歌人の俵万智さん
脚本家の金沢知樹さんを
ゲストに迎え
九州初上陸の書評合戦

入場無料

定員 **500人**
事前申込制

申し込み方法は
裏面参照



俵 万智さん

MACHI TAWARA

1962年大阪府生まれ。デビュー作の歌集『サラダ記念日』は260万部を超え、歌集としては異例の大ベストセラー。最新歌集は『アボカドの種』。最新刊の新書『生きる言葉』では言葉の奥深さ、難しさを考察している。1996年から読売歌壇選者。

金沢 知樹さん

TOMOKI KANAZAWA

1974年長崎県生まれ。脚本家、演出家、構成作家。2022年長与町が舞台の『サバカン SABAKAN』で映画初監督。脚本作品に『半沢直樹』『闇バイト家族』など。今年のNHKドラマ10『東京サラダボウル』、TBS系列『クジャクのダンス、誰が見た?』の脚本を担当。

司会者



カモシダセブン
(書店員芸人)



高月晶子
(フリーアナウンサー)

ゲストのサイン入り本
などが当たる抽選会も!

2025年 **11月23日(日)** 開場予定 **13:20**
アルカスSASEBO

ニコニコ動画で
ライブ配信

長崎県佐世保市三浦町2-3 JR佐世保駅徒歩3分

イラスト: Kotaro Chiba 「佐世保のシンボル、カトリック三浦町教会を描きました」

主催: 文化庁
厚生労働省
長崎県
第40回国民文化祭
第25回全国障害者芸術・文化祭長崎県実行委員会
活字文化推進会議
共催: ビブリオバトル普及委員会
一般社団法人ビブリオバトル協会
協力: 松竹芸能
主管: 読売新聞社

QRコード

2人以上で申し込む場合、
1人ずつお申し込みください。

※応募受付は終了しました

- ①全国大学ビブリオバトル既見布告 ②郵便番号、住所
③氏名・ふりがな・年齢 ④職業 ⑤電話番号

※応募者多数の場合は抽選の上、当選者には観覧券を送ります。発表は発送をもって代えさせていただきます。

※応募いただいた個人情報は事務局にて厳正に管理し、緊急の連絡のみに使用いたします。

※イベント開催中に会場内の写真・映像撮影を行います。読売新聞などの媒体や団体広報に掲載することがあります。

※専用の駐車場、駐輪場はありません。ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

※開会式、トークセッション、決勝は手話通訳を行います。

プログラム

14:00 ~ 開会式、参加学生紹介、
主催者挨拶

14:40 ~ セミファイナル

16:40 ~ トークセッション
金沢 知樹さん
俵 万智さん17:30 ~ ファイナル・閉会式
出演者、時間は変更になる場合があります。

後援：日本書籍出版協会、日本書店商業組合連合会

全国大学ビブリオバトル

全国の予選会を勝ち抜いた大学生らが5分間で愛読書の魅力を紹介。

会場の聴衆が「読みたくなった本」に投票、最多票を獲得した本がオススメ本日本一に輝く

書評ゲーム。16回目を迎える今大会、首都圏、大阪、京都以外では初めての開催です。

活字文化推進会議 <https://kyoiku.yomiuri.co.jp/katsuji/>

[お問い合わせ] 活字文化推進会議事務局 TEL.03-3217-4302(平日午前10時~午後4時)



ながさきピース文化祭2025

第40回国民文化祭

第25回全国障害者芸術・文化祭

令和7年9月14日(日)→11月30日(日)

ながさきピース文化祭2025とは

「文化をみんなに」をキャッチフレーズに掲げ、
長崎県全域で180を超える多彩なイベントを開催します。

広報ボランティア「ながピースフレンズ」募集!

ながさきピース文化祭公式SNSをフォロー＆シェアし、ご自身のSNSで文化祭関連情報を投稿する広報ボランティアを募集しています。ボランティアに応募された方には、広報グッズを提供します。



公式SNSはこちら!

PEACE_BUNKASAI
Instagram

フェイスブック



HPはこちら!

問い合わせ先

第40回国民文化祭、第25回全国障害者芸術・文化祭
長崎県実行委員会事務局(長崎県ながさきピース文化祭課内)
TEL:095-895-2765